Бары дойдулар пролетарийдара, холбоһуҥ!

САРДАҤА

ССКП өлөөннөөҕү райкомун уонна үлэһиттэр депутаттарын оройуоннаах Советын органа

Орган Оленекского райкома КПСС и районного Совета депутатов трудящихся

Тахсара 11 сыла
№ 14 (1091)
Олунньу
17
күнэ
СУБУОТА
1968 сыл
Сыаната 1 харчы

Сарсын революционнай хамсааһын активнай кыттыылаах коммунистическай партия уонна советскай государство биллиилээх деятелэ, В.И. Ленин балта Мария Ильинична Ульянова төрөөбүтэ 90 сыла туолар. Мария Ильинична 1898 сылтан партия чилиэнэ, Октябрьскай революцияҕа дылы Петербурга, Москваҕа, Самараҕа, Саратовка, Вологдаҕа, ону сэргэ кыраныысса таһыгар партийнай үлэни ыыппыта.

Олунньутаабы революция кэнниттэн 12 сыл устата М.И. Ульянова „Правда“ редакциятыгар эппиэттээх үлэҕэ үлэлээбитэ. Кини рабселькоровскай хамсааһын активнай тэрийээччитэ.

М.И. Ульянова ККК РБИ Президиумун чилиэнинэн буола сылдьыбыта. 1934 сыллаахха партия Мария Ильиничнаны Советскай хонтуруол комиссиятыгар үҥсүү бюротугар ыыппыта, онно кини ахсаабат энергиятын, дьоҥҥо эйэҕэстик уонча болҕомтолоохтук сыһыаннаһарын өссө төгүл көрдөрбүтэ.

ЫЙЫТЫЫ, ЭППИЭТ БИЭЧЭРЭ

Ааспыт субуотаҕа Харыйалаах сельскэй кулуубугар ыйытыы уонна эппиэт биэчэрэ буолла. Бу биэчэргэ оройуон, совхоз сайдыытын кэскилләрин, аан дойду балаһыанньатын, эртиэн, медицинэ үлэләрин тустарынан 60-са боппуруостар киирбиттэрэ. Киирбит ыйытыыларга эппиэттэри оройуон салайар үлэһиттэрэ. Григорьев Х.А., Пссе ьскай Л.И., Семенов Ф.В., әмп үлэһитэ Христофоров Х.Н., редакция үлэһитэ Васильев Х.П. биэрдилэр.

Биэчэр кэнниттэн орто оскуола 9-с кылааһын үөрэнээччиләрин күүһүнэн И. Гоголев „Ыам ыйын халлаана“ диэн пьесата уонна концерт көрдөрүлүннэ.

Биэчэргэ әлбэх киһи сырытта. Кинилэр кәлэр өтөр маннык биэчэрдэри [illegible]ыытынан сототарга баҕалар итиэннэ эппиэттээһиҥ[illegible]т табаарыстарын махталларын [illegible].

УОБАЛАСТААҔЫ ПАРТИЙНАЙ КОНФЕРЕНЦИЯ ДЕЛЕГАТА

ЫТЫКТАНАР КИҺИ

Михаил Иннокентьевич Дмитриев оройуоннаҥа биир бастыҥ табаһыт, үчүгэй салайааччы уонна тэрийээччи быһыытынан биллэр.

Таб. Дмитриев М.И. табаһыттары кытта өрүү биирдэ кинилэр ортолоругар сылдьан, политическай тэрийээччи да, специалист-зоотехник да быһыытынан элбэх өрүттээх иитэр, өйдөтөр, тэрийэр үлэни ыытар. Михаил Иннокентьевич хас биирдии киһиэхэ дьиҥнээх доҕор, истиҥ табаарыс, үтүө сүбэһит. Кини 29 сыл устатыгар табаны көрүүгэ-харайыыга мунньуммут баай опытын биир идэлээхтэригэр, эдэр табаһыттарга сыламтата суох тарҕатар.

Бастыҥ табаһыт түөһүн „Бочуот знага“ орден уонна „1941-45 сс. Аҕа Дойду сэриитин сылларыгар килбиэннээх үлэтин иһин“ медаль киэргэтэллэр.

Кэнники сылларга кини үлэлиир Уудьа учаастагын табаһыттара сыллата бастыҥ көрдөрүүлэри ситиһэллэр, бэйэлэрин сорудахтарын, үрдэтиллибит эбэһээтэлистибэлэрин хас сыл ахсын лаппа аһараллар. Ааспыт сылга табаны көрүүгэ-харайыыга үһулуччу улахан күчүмэҕэйдэрдээх буолбутун үрдүнэн Уудьа табаһыттара хас сүүстүү ийэ, сачары табаттан 81,7 тугуту ылан, улахан таба 96,8 бырыһыанын тыыннаах иитэн, куһаҕана суох көрдөрүүлэммиттэрэ. Итилэргэ барытыгар политическай тэрийээччи, зоотехник-специалист быһыытынан коммунист М.И. Дмитриев үтүөтэ-өҥөтө улахан Дьэ ол да иһин кырдьаҕас коммуниһы оройуон коммунистара улаханнык убаастыыллар, ытыктыыллар. Ол чаҕылхай туоһутунан соторутааҕыта оройуон коммунистара кинини биир санаанан Уобаластааҕы XXIII партийнай конференцияҕа делегатынан талан итэҕэли оҥорбуттара буолар.

УУДЬА БААЙЫН—ТУҺАҔА

Мин сезоннарынан да буоллар Уудьаҕа үс сыл устата сырыттым. Онно баай әмис балыктаах әлбэх күөлләр, өлгөм бултаах тыалар баалларын көрдүм. Ити күөлләр балыктарын, тыалар бултарын (кыыл табалары курупааскыны, о.д.а.) бултаан туһанар киһи оройуон рабочайдарын, сулууспалаахтарын әккә, балыкка наадыйыыларын сорох өттүн хааччыйыахха сөп әбит диэн түмүккә кәллим.

Таб. Андреев П.Х. „Базалары тэрийиэххэ“—диэн „Сардаҥа“ хаһыат 10 №-гэр олунньу ый 10 күнүгэр бэчээттэммит суругун кытта толору сөбүлэһэбин уонна ити сурукка әбии сорох этиилэри оҥоруохпун баҕарабын.

Бастакытынан, Уудьаҕа үс-түөрт киһиләах бастайаннай бултуур, балыктыыр бригаәдәни тэрийиэххэ. Кинилэри үчүгэй илимнэринэн, мунхаларынан, саанан, о.д.а. балык бултааһыныгар наадалаах тэриллэринэн хааччыйыахха. Бригаәдәҕә микрофонунан үлэлиир радиостанцияны биэриэххэ.

Иккиһинэн, бу учаастагы совхоз рабочайдара, сулууспалаахтара уонна оройуон тэрилтэлэрин үлэһиттэрэ күһүн, кыһын уоппускаларын бириэмэтигэр тахсан балыктыылларыгар, сынньаналларыгар туһаныахха. Ити дьоҥҥо балыктыылларыгар дуогабарынан бултуур тэрили, чуолаан, илими уларсыахха. Ол иннитэн совхоз әбәтэр райпо салалтата балык илимин әлбэхтик оҥорторуохтарын наада.

Үсүһүнэн, сайын бултанар балыгы харайарга үчүгэй типовой булууһу туттарыахха.

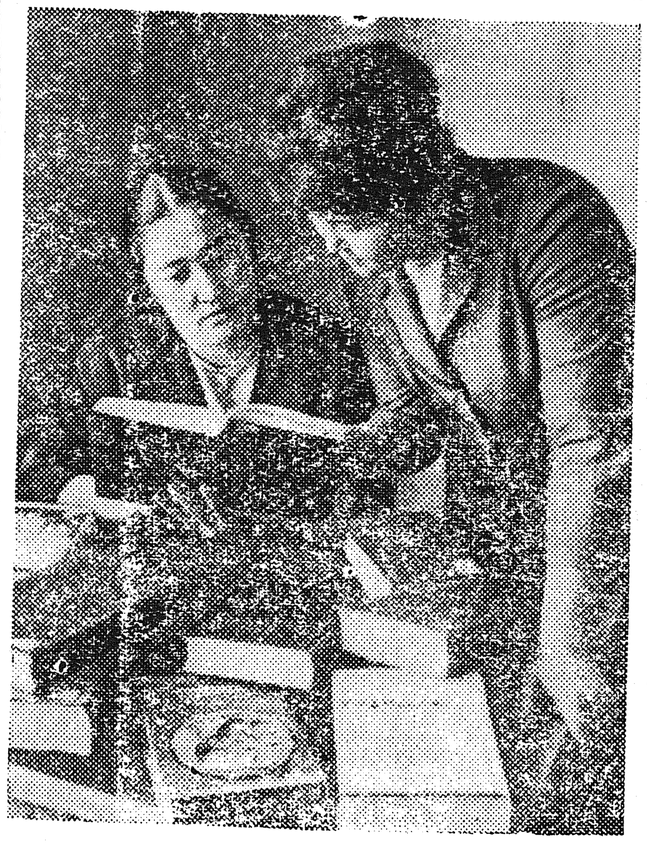
Төрдүһүнэн, өлөрүллүөхтэригэр диэри иитиигэ туруоруллар саһыллары манна туруоран иитиэххэ сөп этэ. Оччоҕо сайын, күһүн өлбүт табалар әттәрин самолетунан тиэйии суох буолар, соҕотуопкаҕа өлөрүллэр табалар буотарактарын, хааннарын толору ылан кыылларга сиэтиллиэ итиэннэ үчүгэй табаарынай эти кыылга сиэтиини балыгынан солбуйуллуо этэ.

Бәсиһинэн, бу учаастакка вездеход баар буолара наадалаах. Вездеходунан ыстаадаларга почтаны тиэрдиэххэ уонна балыгы тиэйиэххэ, о.д.а. наадаҕа туһаныахха сөп.

Таб. Андреев П.Х. этэрин курдук базаны тутар буоллар улахан күүстээх радиостанцияны тутарга кыах үөскүөх этэ. Ити радиостанциянан бары ыстаадалары кытта тиһигин быспакка радионан сибәәстэһиини олохтуохха сөп.

Базаны манна олохтуур буоллахха Дьаһиәйдәр ситәри туппакка хаалларбыт биәс хостоох балаҕаннара баар, ону ситәри тутан туһаҕа таһаарыахха.

Н. ХРИСТОФОРОВ,
райпо балыксыта.



Карл Маркс төрөөбүтэ 150 сыла туолуутугар

Советскай дьон научнай коммунизмы төрүттээччи Карл Маркс төрөөбүтэ 1968 сыл ыам ыйын 5 күнүгэр 150 сыла туолуутун киэҥник бэлиэтиигэ бэлэмнэнэллэр.

Бу снимокка: Чернышевскай аатынан Киргизия республикатаабы библиотекатын маассабай отделын сэбиэдиссэйэ Марика Джаманкулованы (хаҥас) уонна Роза Шаменованы көрөбүт. Кинилэр К. Маркска аналлаах кинигэ иллюстрированнай быыстапкатыгар матырыйаалы хомуйаллар.

ССТА фотохрониката.

Биһиги календарбыт

Олунньу 19 күнүгэр ССКП биллиилээх деятелэ Емельян Михайлович Ярославскай (1878-1943) төрөөбүтэ 90 сыла туолар.

Е.М. Ярославскай 1898 сылтан партия чилиэнэ, Петербурга, Москваҕа, Читаҕа, Одессаҕа, Тулаҕа, Костромаҕа, Ярославльга уонна Нижнэй-Новгородка улахан партийнай үлэни ыыппыта. Революционнай үлэтин иһин Е.М. Ярославскай хаста да хаайылла уонна сылкаҕа ыытылла сылдьыбыта. Хас да сыл Саха сиригэр сылкаҕа олорбута.

Емельян Ярославскай 1917 сыл алтынньыга Москватаабы сэбиләниилээх восстание салайааччыларыттан биирдэстэрэ. Кини партия Киин Комитетын чилиэнинэн хас да төгүл быыбардана сылдьыбыта.

Е.М. Ярославскай өр кәмнэ „Правда“ редколлегиятын чилиэнинэн, кәккэ сурунааллар редактордарынан үлэлээбитэ, Кини—партия уонна рабочай хамсааһын историятын туһугар үлэлэр автордара.

СПОРТ

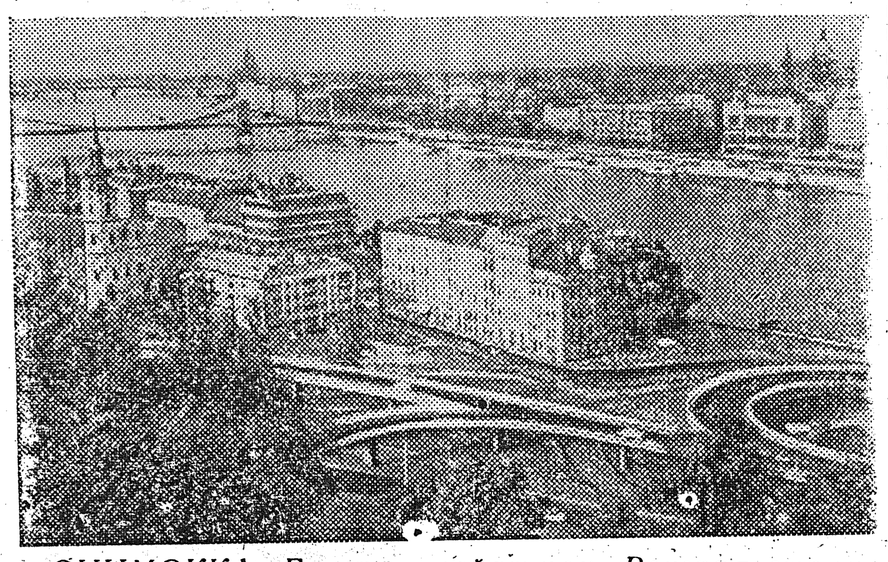
ААСПЫТ БАСКЫҺЫАННЬАҔА

Өлөөн орто оскуолатын үөрэнээччиләрин көҥүл густууга күрэхтэһиилэрэ буолан ааста, Күрэхтэһиигэ барыта алта ыйааһыҥҥа 26 бөҕөс кыттыыны ылла.

Элбэх әрийсии кэнниттэн 32 кг ыйааһыннаахтарга бастакы миәстәни Вася Семенов, иккиһи Миша Карабаев, үсүһү Владик Иванов ыллылар. 36 кг. ыйааһыннаахтарга иккиә әрә буолан туһуннулар, онуоха Коля Ефремов бастаата. Онтон 39 кг ыйааһыннаахтарга—Степа Томскай, 45 кг ыйааһыннаахтарга—Сеня Николаев, 48 кг ыйааһыннаахтарга—Ваня Карабаев уонна 51 кг ыйааһыннаахтарга—Юрий Юшкевич утарылаһааччыларын барыларын хотон бастаатылар.

И. АРХИПОВ.

ССРС уонна ВЕНГРИЯ НАРОДНАЙ РЕСПУБЛИКАТЫН ИККИ АРДЫЛАРЫГАР ДОҐОРДОҺУУ, ҺИИРГЭ ҮЛЭЛЭЭҺИН ИТИЭННЭ ХАРДАРЫТА КӨМӨЛӨСҮҺҮҮ ТУҺУНАН ДУОГАБАР 20 СЫЛА САРСЫН, ОЛУННЬУ 18 КҮНҮГЭР ТУОЛАР



СНИМОККА: Гелерт хайаттан Венгрия столицатын Будапешт уонна Дунай өрүс көстүүтэ.

ЫРЫА ДЬИЭРЭЙЭР

Театр коллективын артистара иккис күннэригэр киэҥ интериэһинэй программалаах концерды көрдөрөн көрөөччүлэри үөртүлэр уонна астыннардылар даҕаны.

Артистар В.Семенов, С.Федотов сонун уонна уустук фокустары көрдөрүүлэринэн көрөөччүлэри сөхтөрдүлэр. Оттон артистка В.Николаева аахпыт хоһооно, солистар Д.Иванов, А.Егоров, П.Николаев, Ф.Софронов толортообут ырыалара, В.Фомин чабырҕаҕа көрөөччүлэри олус абылаатылар. З.Сивцева, А.Ефремов, П.Николаев И.Гоголев „Наара суоҕуттан“ сценкалара ситиһиилээхтик толорулунна.

Көрөөччүлэр өр сылларга күүппүт артистара, Саха АССР народнай артиһа Х.Максимов сценаҕа тахсыыта дохсун ытыс таһыныытынан доҕуһуолланна. Мелодист көрөөччүлэр әрэйиилэрин толору астыннарардыы биирдэн биир көрдөөх-нардаах ырыалары байаанынан доҕуһуоллаан толортоото. Өлөөн кулуубун иһигэр сахалыы намчы нэйиилээх ырыа дьиэрэйдэ кутулунна.

—Ньурбаттан Государственнай театр артистара кэлэлэр үһү—диэн сурах Өлөөн бөһүөлэгин биир күн тилийэ көппүтэ. Бу сурахтан ама ким сүргэтэ көтөҕүллүбэтэҕэ буолуой? Кырдьыга да дьиҥнээх артистар толоруулларын үгүстэр дьэ, саҥа көрүөхтэрэ турдаҕа дии...

Ыалдьыттар суруйааччы Николай Якутскай „Төлкө“ диэн романыгар олоҕуран суруйбут „Хараҥа түүн“ диэн инсценировкатын туруоруунан оройуон көрөөччүлэрин кытары билсиһиилэрин саҕалаатылар. Туруорааччы режиссер В.Фомин, художник Н.Местников, режиссер көмөлөһөччүтэ В. Максимов.

Революция иннинээҕи үөрэҕэ суох, хараҥа Саха сирэ бардам баайдар ыар батталларыгар олорбут кэмэ кулууп сценатыгар быстах кэмнэ илэ бэйэтинэн биир-биир түбэлтэлэри сырдатан эл эгэлдьийэн ааста. Ол ааспыт ыар, хараҥа, түҥкэтэх кэми абааһы көрүүнү, күннүү күлүмнүүр дьоллоох олохпутунан киэн туттуу дириҥ иэйиилээх санааларын хас биирдии көрөөччү сүрэҕэр-быарыгар, өйүгэр-санаатыгар өрүкүттэ.

Быыс аҥыллар. Бүлүү кулубатын Семен Харатаайап дьиэтин иһэ. Дьиэлээхтэр чэйдии олороллор, чочумча чуумпу. Ханнык әрэ дьоһуннаах боппуруоска тылтылга киирсибэтэх кэпсэтии буолбут сибикитэ тута билэр. Аҕа хоргуппут, ийэ кэчэспит, кыыс өһөспүт көрүҥнээхтэр.

Баай кулуба Семен Харатаайап (артист Г.Сивцев) соҕотох кыыһа Маайа кэргэн кэпсэтэ улуус-улуустан кэлбит баайдар уолаттарын сирэн ыыппытыттан тулуйара аахан, кими сөбүлээбитигэр бэйэтин быһаарыытынан биэрэргэ санаата күүһүрбүтүн артист Г.Сивцев итэҕэтиилээхтик биэрэр. Кытаанах суостаах-суодаллаах кэпсэтиилэр саҕаланыа хаачастарын соһуччу түбэлтэ, таһырдьаттан ыалдьыт киирэн кэлиитэ, быһан кэбиһэр.

Киирбит ыалдьыт сэбэрэтигэр дьиксинии, толлуу, ханнык әрэ дириҥ ис санаа баара киһи хараҕар быраҕыллар. Кини орто уҥуохтаах, ыраас хаанналах әдэр киһи, таҥаһыттан-сабыттан баай киһи уола буолара өтө көстөр. Ити Сүөдэр (артист Кривогорницын). Маайа (артистка З.Сивцева) Сүөдэри көрөөт да сөбүлүүр, таптыыр. Өр кэмнэ күүппүт, кэтэспит сүрэх кистэлэҥ иэйиитэ гынан илдьэ сылдьыбыт таптала илэ бэйэтинэн тиийэн кэлиититтэн кыыс өссө ордук сырдаабыт, тупсубут курдук буола түһэр. Сүөдэр әмиэ Маайаны көрөөт да таптыыр. Кини тойонун илдьитин толоруо суохтаах кытаанах санаатынаҕар тапталын күүһэ ордук буолан, дьолун төлө түһүмәәри таптыырын билинэр.

Ийэлээх аҕа әдэр дьоннор сыпыаннарын тута сэрэйэллэр. Онон кыыспыт дьоло куотуо диэбиттии әдэр дьон сөбүлэҥнэрин ыла охсон холботолууллар. Огдооччуйа әмээхсин (артистка Т.Устинова) оҕото дьолун булбутуттан бэйэтэ әмиэ мунур уһуга суох үөрүүтэ көрдөрүлэр. Оттон аҕата, оҕото тэҥнээх доҕсрун булбутуттан буолбакка улахан баай урууламмыттан дуоһуйбута, санаата туолбута толору бэриллэр.

Инсценировка хара саҕаланыаҕыттан күлүмнүүр күн сырдыгыныы ыраас, истиҥ иэйиилээх әдэр дьоннор тапталлара хаан оботтоох, хараҥа батталлаах баайдар өһүөннээх санаалара буулаһынын кытта хабырыйсыылларынан доҕуһуолланар.

Дьаакыбылап кулуба (артист С.Емельянов) бу ордук өһүөннээх санаалаах, кини бэйэтин хараҥа санаатын толорторор туһугар тугу баҕарар оҥорорун кэрэйбэт оботтоох баай. Кини кэргэнэ Ылдьаана (артистка Тихонова) әмиэ кэргэнитэн харыс да саҕа ыраах ыраас санаата суох, хараҥа санаалаах дьахтар. Оттон уоллара Сүөдэркэ (артист В. Семенов) баай-дуол ортотугар тараҥнатан иитиигэ улааппыт мунутах өйдөөх-санаалаах киһийдээн. Кини хараҥа санаалаах ийэлээх аҕатын кигиэһиннэринэн төһө да аҥалатын иһин куһаҕаны оноорого толору дьоҕурдааҕа көрөөччүлэри итэҕэтэр.

Лэгиэнтэй атыыһыт (артист П. Николаев) кини аһыныгас сүрэхтээх саха оҕонньорун курдук көстөр, ол гынан баран ис дьиҥэ байыы-тайыы кирдээх дириҥ обоччотугар ыллардыт кырдьаҕас буолара инсценировка хаамыытыгар сырдатыллар. Уйбаан Сәмиэнэбис (Саха АССР үтүөлээх артиһа А. Ефремов)—баай сахалар ортолоругар убаастабылынан туһанар, сууту-сокуону биләр, ол саҕанааҕы баай-тот интэриэһигэр турар интеллигенция бэрэстэбиитэлэ. Кини әмиэ бэйэтэ туспа сыаллаах-соруктаах киһи буолара итэҕэтиилээхтик көрдөрүлэр. Оттон Оччороот (Саха АССР народнай артиһа Х.Максимов) дьаданы дьоннортон суругу-бичиги билбит киһи, кини бэйэтин дьонун интэриэһигэр сулууспалыыра, ыраас дуоһалааҕа кыра лоскуй кэмнэ толору арыллар.

Артистар: Д.Иванов—Сиидэр Суруксут, А.Габышев—Березкин урядник, С.Федотов—Толлор Ньукулай, В. Николаева—маҥнайгы, М. Тихонова—иккис дьахталлар, П.Николаев—әр киһи оруолларын көрөөччүлэри толору итэҕэтэрдии, көрөөччү өйдөбүлүгэр дириҥник иҥэн хаалар түбэлтэлэри долгутуулаахтык толортоотулар.

Инсценировка хаамыытын иһиттэн Огдооччуйа әмээхсин оҕотун Маайаны сүтэрэн суланыытын, бэл оҕотун туһугар баайыттан-дуолуттан аккаастанарга тиийэ санаалаах амарах сүрэхтээх, дириҥ тапталлаах ийэ буолара толору бэриллэр. Оттон Сәмэн Харатаайап баайыттан-дуолуттан ордук үрдүк санаата суоҕа бэл өр кэмнэ сүтэрбит оҕотун Маайаны булан баран, аккаастаныыттан көстөр. Ити түбэлтэ олус долгутуулаах уонна әмиэ да абарыылаах санаалары көрөөччүлэргэ хаалларда.

Көрөөччүлэр артистар оонньууларын олус биһиэтилэр, ону дохсун ытыс таһыныытынан туоһулаатылар. Государственнай театр коллектива ыалдьыттаан барыыта оройуон художественнай самодеятельноһын сайдыытыгар көмөлөһүөҕэ диэн әрэнилэр.

Театр артистара әдэрдэр. Ити бэрт үгүһү әрэнэрэр, инникитин да Өлөөн оройуонун көрөөччүлэрин умнууга хаалларыахтар суоҕа диэн дириҥ әрэниин үөскэтэр.

Көрөөччүлэр театр коллективын айар талааныгар саҥаттан-саҥа ситиһиилэри баҕараллар.

Х. ВАСИЛЬЕВ.

ТӨРӨППҮТТӘРГӘ СҮБӘ

ОҐОНУ ИИТИИГЭ ТУГУ УЧУОТТУОХХА

(Бүтүүтэ. Иннин хаһыат 7-8 №-гэр көр.)

Иккиһинэн, ордук улаатан әрэр оҕо күүһү туттуутан хоргус, бэл төрөппүттэрин таптаабат буола да улаатыан сөп

Үсүһүнэн, „Киһи киһиэхэ—доҕор уонна быраат“ диэн истиҥ уонна дириҥ иэйиини ыччакка өйүгэр-санаатыгар иҥэрии иһин үлэни ыытар бириэмэбитигэр киһи киһиэхэ сыһыаннаһыытын туһунан сыыһа буортулаах өйдөбүлү үөскэтэр.

Дьиэлэригэр үгүстүк мөҕүллэр, таһыллар оҕолор үксүлэрэ өһөс, куруубай, атын дьон да, учуутал тылын да истимтиэтэ суох, аһынары да, таптыыры да сөбүлээбэт, кыыһырымтаҕай харахтердаах буолаллар. Кыраттан да кыыһыран охсуһууну, айдааны тардаллар.

Буруйдааһын көрүҥнэриттэн оҕону кэргэҥнэ иитиигэ маннык сәмәлээһин көрүҥнэрин туттуохха сөп: Холобур, дьиэ кэргэнин ортотугар тылынан „быыгабар“ биэрии, сыыһа быһыытын кытаанахтык сәмәлээһин, тугу гыммытын отчуоттатыы, таһырдьа оонньуур, киинэҕэ сылдьар бырааабын быһыы, о.д.а. Оҕону сәмәлээһиҥнэ кини саахын, быһыытын-майгытын учуоттаныахтаах. Сиэри, таһынан үгүстүк бобуу-хаайыы, мөҕүү әмиэ туһаны буолбакка буортуну әрэ аҕалыан сөп-төөҕүн төрөппүттэр әмиэ өйдүөх тустаахтар. Сорох төрөппүттэр оҕолоругар сааныы тыллары үгүстүк тутталлар—ол аҥардас буортуну әрэ аҕалар. Оттон сорохтор оҕолорун туһалаах дьыалаҕа да соруйар буоллахтарына, ону оҕо туох әмит манньаҕа әрэ толоруохтааҕын курдук өйдөбүлгэ тириэрдэрдии соруйар, үөрэтэр-иитэр түбэлтэлэри таһаарааччылар. Холобур: „уу баспатахчына киинэҕэ ыытыам суоҕа“, „үчүгэйдик үөрэннэххинэ саҥа ырбаахыны атыылаһыам“, о.д.а.

А.С. Макаренко иитии үгүс ньымаларын бэйэ-бэйэлэрин кытта дьүөрэлээн туттууга болҕомтотун ордук уурара. Холобур, оҕону аҥардастыы үлэлиир әрэ буолууга модьуйуу буортуну әрэ аҕалыан сөп. Онон үлэни таптыыр буолууга иитиини сэргэ оҕо режими тутуһуутун, үөрэнээччи быраабылатын, комсомол устаабын, пионер сокуоннарын, коммунизмы тутааччы майгытын-сигилитин кодексын тутуһууга оҕону мәлдьи үөрэтиллиэхтээх, иитиллиэхтээх.

Түмүктээн эттэххэ, оскуола уонна төрөппүттэр оҕону иитиигэ дьүөрэлиилэриҥэр булгуччулаах маннык суолларга тохтуохха сөп:

1. Оскуола уонна төрөппүттэр үөрэнээччигэ туруорар бары көрдөбүлэрэ уонна сәмәлиир дьаһаллара хайдыһыыта, утарылаһыыта суох буолуохтаахтар.

2. Оскуола уонна кэргэн үөрэтэр-иитэр ньымалары бииргэ сүбэлэһэн, ону олоххо килләриигэ сибээстээхтик үлэлээһиннэрэ—бу үөрэнээччини ситиһиилээхтик иитии биир сүрүн усулуобуйата.

3. Хас биирдии төрөппүт ийэ уонна аҕа бэйэлэрин оҕолоро үчүгэй үөрэхтээх, дьиссипилиинэлээх буолууларын оҕолоруттан ирдиэхтэрин иннинэ бэйэлэрин үчүгэйдик көрүнүөх тустаахтар, ол аата киниэлэр үлэҕэ, олоххо бэйэлэрин өттүлэриттэн алҕаһы таһаарбакка кыһаллыахтаахтар, тутта сылдьыыга, дьоҥҥо сыһыаннаһыыга үтүө холобур буолуохтаахтар, оскуола олоҕунан, үлэтинэн интэриэһиргиир, учууталлары кытта сибээстэһиэх кэриҥнээхтэр.

Коммунистическай обществоҕа олорор дьолго тиксибит әдэр көлүөнэни дэгиттэр сайдыылаах, чэгиэн-чэбдик, ыарахаттартан толлуга суох, көрсүө, сәмәй, ыраас суобастаах, коммунизмы тутааччылар кодекстарын ирдэбилигэр толору эппиэттиир киһини иитии—бу бочуоттаах уонна эппиэттээх әбәәһинэс.

Е. ПАВЛОВА,
орто оскуола учууталынсата.

ӨЛӨӨН КУЛУУБУГАР—НЬУРБА ТЕАТРА

„ХАРАҤА ТҮҮН“—ИНСЦЕНИРОВКА

Редактор Г. М. СЕМЕНОВ.

РЕДАКЦИЯ АДАРЫҺА: Саха АССР, Өлөөн бөһүөлэгэ, Октябрьскай уулусса 16 №-рэ. Телефон—51

Өлөөн оройуонунааҕы типография Тахсар ахсаана 460 Сакааһын №-рэ 14